

21 maja – 5 czerwca 2022r.

**Dziewięć dni Muzycznego Festiwalu w Łańcucie od 21 maja do 5 czerwca 2022 roku przypada na czas szczególny, w którym muzyka powinna jednoczyć w nadziei na pokój i przypominać, że piękno „ucieleśnione” w muzycznym dziele jest - „płaszczem dobra”.**

Symbolikę tej myśli podkreśli „Wieczór Solidarności z Narodem Ukraińskim” (2 VI) w sali koncertowej Filharmonii Podkarpackiej, podczas którego wystąpią artyści z Polski i Ukrainy. Ale pierwszym akordem Muzycznego Festiwalu w Łańcucie będzie koncert 21 V, w Filharmonii Podkarpackiej, którego gościem będzie JOSÉ CURA - światowej sławy argentyński śpiewak, kompozytor i dyrygent znany z oryginalnych kreacji operowych, w szczególności dzieł Verdiego i Pucciniego. Wybitnemu tenorowi towarzyszyć będzie chorwacko – słoweńska sopranistka - Martina Zadro, a Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Podkarpackiej zadyryguje Hiszpan - David Giménez.

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Podkarpackiej wystąpi także 5. czerwca - na zakończenie Festiwalu. Za pulpitem dyrygenckim stanie wówczas uznany portugalski kompozytor i multiinstrumentalista Rodrigo Leão, określony niegdyś przez Pedro Almodóvara jako „jeden z najbardziej inspirujących kompozytorów na świecie”, który zaprezentuje autorską muzykę filmową.

W gronie gwiazd Festiwalu pojawi się także BASIA (Barbara Trzetrzelewska) - jedna z najsłynniejszych polskich wokalistek, które odniosły wielki międzynarodowy sukces. Publiczność na całym świecie doceniła jej unikatowy głos w połączeniu z ciepłymi latynoskimi melodiami i jazzem.

Podczas koncertu w Filharmonii Podkarpackiej (28 V) Artystce towarzyszyć będą znakomici muzycy: Danny White – instrumenty klawiszowe, Giorgio Serci – gitara, Andres Lafone – bas, Ian Kirkham – saksofon, Marc Parnell – perkusja.

W sali balowej Muzeum Zamku w Łańcucie będą gościć zarówno uznane zespoły, jak i soliści. 22 maja wystąpi Trio Con Brio Copenhagen, koncertujące w najbardziej prestiżowych salach na świecie - Carnegie Hall, Lincoln Center, Wigmore Hall, berlińskim Pierre Boulez-Saal, Concertgebouw i wielu innych. Zespół zaprezentuje arcydzieła muzyki kameralnej J. Haydna i F. Schuberta.

28 maja będzie można oklaskiwać orkiestrę z Portugalii, która zagra pod batutą maestro José Ferreira Lobo. Jako soliści wystąpią - hiszpańska mezzosopranistka Sandra Ferrández Penalva i pianista Adriano Jordão. W programie koncertu znajdą się także pełne temperamentu „Noce w ogrodach Hiszpanii” M. de Falli.



21 maja – 5 czerwca 2022r.

Smakiem dawnej muzyki będzie się można rozkoszować słuchając znakomitego zespołu Berliner Barock Solisten (26 V), złożonego z Filharmoników Berlińskich i czołowych artystów Sceny Muzyki Dawnej. Berliner Barock Solisten, który specjalizuje się w wykonawstwie muzyki XVII i XVIII wieku, przypomni między innymi słynne Koncerty brandenburskie J.S. Bacha.

W sali balowej Zamku czeka także na melomanów recital mezzosopranistki - Urszuli Kryger (23 V), znakomitej interpretatorki polskich pieśni autorstwa St. Niewiadomskiego, W. Żeleńskiego, Z. Noskowskiego i H.M. Góreckiego, które zabrzmiały w koncercie poświęconym 180. rocznicy urodzin Marii Konopnickiej. Zamek w Łańcucie rozbrzmi także również muzyką W.A. Mozarta. Dwa Koncerty fortepianowe wielkiego klasyka wiedeńskiego usłyszymy w wykonaniu Polish Art Philharmonic, pod batutą Michaela Maciaszczyka oraz pianisty Tomasza Lisa. Ten uznany solista i kameralista ma w swoim artystycznym dossier liczne koncerty m.in. w londyńskim Wigmore Hall.

Ciekawą propozycją będzie także koncert Piotra Barona w sali koncertowej Filharmonii Podkarpackiej 27 maja, wypełniony utworami z płyt „Wodecki jazz” i „Moniuszko jazz”.

Zapraszamy do udziału w tym wielkim Świącie Muzyki – Muzyki, która jednoczy.



Filharmonia  
Podkarpacka

**61.**  
Muzyczny  
Festiwal  
w Łańcucie

21 maja - 5 czerwca 2022r.

## **PROGRAM**

**21 maja 2022r, sobota, godz. 19:00**

**Sala Koncertowa Filharmonii Podkarpackiej**

**ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII PODKARPACKIEJ**

**DAVID GIMENEZ** - dyrygent

**JOSÉ CURA** – tenor

**MARTINA ZADRO** – sopran

W programie: najpiękniejsze arie i duety z oper i operetek

**CENA BILETU:** 120zł

**22 maja 2022r., niedziela, godz. 19:00**

**Sala Balowa Muzeum Zamku w Łańcucie**

**TRIO CON BRIO COPENHAGEN w składzie:**

**SOO-JIN HONG** – skrzypce

**SOO-KYUNG HONG** – wiolonczela

**JENS ELVEKJAER** - fortepian

**W programie:**

J. Haydn – Piano trio E major Hob. XV:28

M. Ravel – Piano trio a minor

F. Schubert – Piano trio E flat major Op. 100

**CENA BILETU:** 50zł



21 maja - 5 czerwca 2022r.

**23 maja 2022r., poniedziałek, godz. 19:00**  
**Sala Balowa Muzeum Zamku w Łańcucie**

### **KONCERT POŚWIĘCONY MARII KONOPNICKIEJ**

**URSZULA KRYGER** - mezzosopran  
**PAWEŁ CŁAPIŃSKI** -fortepian

**Teksty Marii Konopnickiej zaprezentuje LIDIA SADOWA**

#### **W programie:**

Z. Noskowski - *W lesie op.60* - 4 pieśni do słów Marii Konopnickiej

H. M. Górecki - *Trzy pieśni do słów Marii Konopnickiej op.68*

W. Żeleński - 4 pieśni do słów Marii Konopnickiej

S. Niewiadomski - *Jaśkowa dola* - 9 pieśni do słów Marii Konopnickiej

**CENA BILETU: 50zł**

**26 maja 2022r., czwartek, godz. 19:00**  
**Sala Balowa Muzeum Zamku w Łańcucie**

### **BERLINER BAROCK SOLISTEN**

W programie:

G. Ph. Telemann

Ouverture-Suite D-Dur TWV 55:D1 - na obój, trąbkę, smyczki i basso continuo (Tafelmusik II)

Koncert e-moll na flet prosty, flet traverso, smyczki i basso continuo TWV 52:e

J.S. Bach

V Koncert brandenburski D-Dur BWV 1050

II Koncert brandenburski F-Dur BWV 1047

**CENA BILETU: 80zł**



21 maja - 5 czerwca 2022r.

**27 maja 2022r., piątek, godz. 19:00**  
**Sala Koncertowa Filharmonii Podkarpackiej**

**PIOTR BARON Z ZESPOŁEM:**  
**ŁUKASZ ŻYTA** - perkusja  
**MACIEJ ADAMCZAK** - kontrabas  
**MICHAŁ TOKAJ** - fortepian  
**ROBERT MAJEWSKI** - trąbka, flugelhorn  
**PIOTR BARON** - saksofon tenorowy, saksofon sopranowy, klarnet basowy

W programie utwory z płyt *Wodecki Jazz* i *Moniuszko Jazz*

**CENA BILETU: 50zł**

**28 maja 2022r., sobota, godz. 17:00**  
**Sala Koncertowa Filharmonii Podkarpackiej**

**BASIA TRZETRZELEWSKA – wokal**

**Danny White** – instrumenty klawiszowe  
**Giorgio Serci** – gitara  
**Andres Lafone** – bas  
**Ian Kirkham** – saksofon  
**Marc Parnell** – perkusja

W programie:  
Promises, Bubble, Matteo, No Heartache, Blames It, Drunk On Love,  
A Gift, Rachel, Time & Tide, New Day, Olive Tree, How Dare You,  
Liang & Zu, Baby You're Mine, Third Time, Cruising, Copernicus, Reward,  
Half A Minute

**CENA BILETU: 150zł**



Filharmonia  
Podkarpacka

**61.**  
Muzyczny  
Festiwal  
w Łańcucie

21 maja – 5 czerwca 2022r.

**28 maja 2022r., sobota, godz. 20:30**

**Sala Balowa Muzeum Zamku w Łańcucie**

**ATLANTIC OPERA ORCHESTRA /PORTO**

**José Ferreira Lobo** – dyrygent

**Sandra Ferrández Penalva** – mezzosopran

**Adriano Jordão** – fortepian

W programie:

M. de Falla: Noce w ogrodach Hiszpanii;

Siedem popularnych pieśni hiszpańskich,

Czarodziejska miłość

**CENA BILETU: 60zł**

**29 maja 2022r., niedziela, godz. 19:00**

**Sala Balowa Muzeum Zamku w Łańcucie**

**POLISH ART PHILHARMONIC**

**MICHAEL MACIASZCZYK** - dyrygent

**TOMASZ LIS** – fortepian

W programie:

W.A. Mozart - Koncert fortepianowy nr 12, A-dur KV414

W.A. Mozart - Koncert fortepianowy nr 25, C-dur KV503

**CENA BILETU: 60zł**

**2 czerwca 2022r., czwartek, godz. 19:00**

**Sala Koncertowa Filharmonii Podkarpackiej**

**WIECZÓR SOLIDARNOŚCI Z NARODEM UKRAIŃSKIM  
ARTYŚCI Z POLSKI I UKRAINY**

W programie: muzyka polska i ukraińska

**CENA BILETU: 40zł**



21 maja - 5 czerwca 2022r.

**5 czerwca 2022r., niedziela, godz. 19:00**

**Sala Koncertowa Filharmonii Podkarpackiej**

**ORKIESTRA FILHARMONII PODKARPACKEJ  
CHÓR INSTYTUTU MUZYKI UNIWERSYTETU RZESZOWSKIEGO  
RODRIGO LEÃO- dyrygent/fortepian/kompozytor**

**Ângela Silva** – wokal/ syntezator/

**Viviena Tupikova** – wokal/ skrzypce

**João Eleutério** – gitara/ syntezator/ instrumenty perkusyjne

**Carlos Tony Gomes** - wiolocznela

W programie: muzyka filmowa Rodrigo Leão

**CENA BILETU: 50zł**