

REGULAMIN XVIII EDYCJI
OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PIOSENKI POETYCKIEJ
„SENTYMENTY”



ORGANIZATOR:

Pszczynskie Centrum Kultury
43-200 Pszczyna, ul. Władysława Jagiełły 1
tel. 32 210 45 51
e-mail: konkursy@pckul.pl
www.pckul.pl

CELE KONKURSU:

1. Prezentacja dorobku artystycznego dzieci i młodzieży.
2. Promocja twórczości wykonawców.
3. Promocja twórczości instruktorów.

CZAS I MIEJSCE:

1. Przesłuchania konkursowe odbędą się **18 kwietnia 2024 r.** (czwartek) w godz. 9.00-ok. 13.00 w **nowej siedzibie Pszczynskiego Centrum Kultury przy ul. Władysława Jagiełły 1**, (lista osób zakwalifikowanych do konkursu oraz informacja o godzinie rozpoczęcia przesłuchań zostanie zamieszczona w dniu **16 kwietnia br.** w godzinach popołudniowych na stronie internetowej: <http://www.pckul.pl> (Organizator zastrzega sobie prawo zmiany godziny rozpoczęcia przesłuchań). Uczestnicy konkursu zobowiązani są do zapoznania się z w/w listą. **Organizator nie powiadamia o godzinach przesłuchań.**

2. Wręczenie dyplomów laureatom oraz pozostałym uczestnikom konkursu (dyplomy uczestnictwa) odbędzie się po przesłuchaniach konkursowych tj. **18 kwietnia br.**

Występ laureata I nagrody odbędzie się w Pszczynie w dniach 24-26 maja br. trakcie trwania imprezy pod nazwą: DAISY DAYS. O dniu i godzinie występu Laureat zostanie wcześniej poinformowany telefonicznie.

Warunkiem otrzymania I-szej nagrody jest występ laureata I miejsca podczas w/w imprezy.

Wręczenie nagród pozostałym laureatom odbędzie się po przesłuchaniach konkursowych.

UCZESTNICY/KATEGORIA WIEKOWA:

- soliści w wieku od 14 –23 lata (decyduje rok urodzenia)
- uczestnicy przyjeżdżają na konkurs za zgodą i na odpowiedzialność prawowitych opiekunów. Organizator nie zapewnia opieki osobom nieletnim.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Wykonanie jednej piosenki o tematyce poetyckiej z akompaniamentem lub bez.
2. **TEKST PIOSENKI MUSI BYĆ NAPISANY PRZEZ POETĘ – tzn. osobę, która oficjalnie została uznana za poetę , w której biogramie artystycznym pojawia się słowo „poeta” i można o tym znaleźć informacje w Internecie.**
3. Mogą to być utwory z muzyką skomponowaną przez wykonawcę lub inną osobę, a także z muzyką publikowaną już wcześniej.
4. Mile widziany akompaniament „na żywo”(zespół akompaniujący max. do 4 osób).
5. Dopuszcza się użycie podkładów muzycznych, takich jak: pendrive (minimum 2 nośniki), **które należy dostarczyć akustykom bezpośrednio po przyjeździe.**
6. **UTWÓR MUSI BYĆ WYKONYWANY W JĘZYKU POLSKIM.**
7. Przyjazd uczestników na koszt własny.
8. Organizator zapewnia nagłośnienie oraz fortepian.
9. W konkursie nie mogą wziąć udziału laureaci I, II i III miejsca w XVII Edycji Konkursu Piosenki Poetyckiej „Sentymenty” (2023 r.)

KRYTERIA OCENY I NAGRODY:

1. Jury oceniać będzie:
 - umiejętności wokalne wykonawców (intonacja, dykcja, emisja głosu)
 - dobór repertuaru do wieku uczestnika
 - interpretację piosenki
 - autorskie, nowatorskie aranżacje utworów
 - oryginalność wykonawczą, muzykalność
 - ogólny wyraz artystyczny
 2. Nagrody:
 - Jury przyzna dyplomy dla Uczestników konkursu.
 - dla laureatów przewiduje się dyplomy oraz nagrody ufundowane przez Pszczyńskie Centrum Kultury (**obecność laureatów na rozdaniu nagród jest obowiązkowa w przeciwnym wypadku nagroda przechodzi na własność Organizatora**)
 - I miejsce – statuetka oraz nagroda o wartości 800 zł*
 - II miejsce – nagroda o wartości 400 zł*
 - III miejsce – nagroda o wartości 300 zł*
 - 2 główne wyróżnienia – nagroda o wartości 150 zł*
- *- nagrody w formie kuponów podarunkowych

Werdykt Jury jest ostateczny.

Jury zastrzega sobie prawo nie przyznania wszystkich wymienionych nagród lub dokonania innego podziału puli nagród.

ZGŁOSZENIA UCZESTNIKÓW:

Karty zgłoszeń uczestników przyjmowane będą drogą elektroniczną (czytelny skan) na adres: konkursy@pckul.pl

Karty wysłane po terminie lub na inny adres e-mail zostaną odrzucone.

Wszystkie zgłoszenia przyjmowane będą do 12 kwietnia 2024 r. (decyduje data wpływu do Pszczyńskiego Centrum Kultury).

Regulamin konkursu i karta zgłoszenia do pobrania na stronie www.pckul.pl w zakładce „do pobrania”.

PROSIMY O CZYTELNE WYPEŁNIENIE PISMEM DRUKOWANYM

KARTA ZGŁOSZENIA

Po zaznajomieniu się z Regulaminem XVIII Edycji Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Poetyckiej „SENTYMENTY” zgłaszam udział:

IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA.....

TELEFON KONTAKTOWY DO UCZESTNIKA

WIEK UCZESTNIKA (rok urodzenia):.....

NAZWA ZESPOŁU (imię, nazwisko i wiek każdego z uczestników):

.....

ADRES ZAMIESZKANIA oraz NR TELEFONU UCZESTNIKA(ÓW):

.....

IMIĘ I NAZWISKO OPIEKUNA (w przypadku osoby niepełnoletniej) :

.....

NR TELEFONU OPIEKUNA.....

IMIĘ I NAZWISKO OPIEKUNA ARTYSTYCZNEGO.....

NR TELEFONU OPIEKUNA ARTYSTYCZNEGO

NAZWA PLACÓWKI DELEGUJĄCEJ (telefon kontaktowy):

.....

REPERTUAR (tytuł piosenki, autor muzyki i tekstu) :

.....

CZAS TRWANIA UTWORU:.....

POTRZEBY TECHNICZNE (fortepian, odtwarzacz CD, pliki mp3/wav):

.....

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla celów przeprowadzenia XVIII Edycji Konkursu Piosenki Poetyckiej Sentymenty oraz dla celów marketingowych. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Pszczyńskie Centrum Kultury z siedzibą w Pszczynie przy ul. W. Jagiełły 1, 43-200 Pszczyna. Wszelkie pytania dotyczące przetwarzania Pani/Pana danych osobowych („dane”) należy kierować do inspektora ochrony danych w Pszczyńskim Centrum Kultury na adres iodo@pckul.pl Przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych będzie się odbywać na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L nr 119 str. 1) („RODO”) w celu realizacji i obsługi niniejszego Przeglądu zawartej pomiędzy Panią/Panem a Administratorem Danych; na podstawie art. 6 pkt 1 lit. f) RODO w prawnie usprawiedliwionym interesie Administratora Danych jakim jest ochrona przed ewentualnymi roszczeniami na drodze cywilnej związanymi z realizacją wskazanej wyżej Umowy; oraz na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO w związku z koniecznością wypełnienia obowiązków prawnych przez Administratora Danych, w tym obowiązków podatkowych. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres realizacji Umowy a także po jej zakończeniu w celu jej rozliczenia z zastrzeżeniem, że okres przetwarzania danych osobowych może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jakie mogą mieć związek z realizacją Umowy lub też z Pani/Pana osobą lub jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla celowego dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami strony przeciwnej, co stanowi prawnie usprawiedliwiony interes administratora danych. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich poprawiania, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych. Ponadto ma Pan/Pani prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pani/Pana narusza przepisy RODO. Pani/Pana dane mogą być udostępnione wyłącznie podmiotom upoważnionym do tego na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa.

.....
czytelny podpis uczestnika/uczestników

Pieczęć instytucji delegującej

.....
czytelny podpis opiekuna
(w przypadku osoby niepełnoletniej)